

PROCESOS IMPLICADOS EN LA LECTURA. ASPECTOS PERCEPTIVOS

Cuetos, 1990

I. PROCESOS PERCEPTIVOS

QUÉ EVALUAR

VISUALES:

- Igual-diferente
- Imitación motora

AUDITIVOS:

- Discriminación fonológica en palabras
- Discriminación fonológica en logotomas
- Memoria secuencial auditiva

CONCIENCIA FONOLÓGICA:

- Sonidos finales de palabras. Rimas
- Sonidos iniciales de palabras
- Segmentación silábica
- Inversión de sílabas en las palabras
- Sonido de las letras
- Síntesis fonémica de las palabras

INDICADORES OBSERVABLES (Observar el trabajo de clase del alumno. Diferenciando entre: escritura espontánea y escritura sobre aprendizajes escolares)

VISUALES:

- Si reconoce figuras iguales y/o diferentes
- Si identifica objetos y/o figuras en distintas perspectivas
- Si identifica figura-fondo visual
- Reproduce gráficamente una figura dada
- Libreta: invierte letras, no reconoce formas, no hace simetrías...

AUDITIVOS:

- Reproduce secuencias rítmicas (auditivo-manual)
- Discriminación entre palabras y logotomas iguales y/o diferentes (en pares semejantes)
- Discriminación auditiva de fonemas con mismo punto de articulación
- Libreta: confunde palabras que suenan de forma semejante, no recuerda la palabra que tiene que escribir...

CONCIENCIA FONOLÓGICA:

- Si no sabe decir el nº de sílabas que tiene una palabra
- Si no sabe decir el nº de palabras tiene una frase
- Si no identifica rimas
- Si no sabe el nombre de las letras
- Libreta: junta/separa palabras cuando escribe, omite sílabas y/o letras en las palabras...

INSTRUMENTO ESTANDARIZADO

VISUALES

***BADIMALE**: organización perceptiva O.P. (5-6 años) CEPE

***F.I.** Formas Idénticas (+10 años) TEA

***FROSTIG**: Test de desarrollo Perceptivo Visual. (4-7 años) TEA

AUDITIVOS

***BADIMALE**: reproducción auditivo-manual de estructuras rítmicas R.E.R. (5-6 años) CEPE

***EDAF**: Figura y Fondo Auditiva, Discriminación Fonológica en Palabras, Discriminación Fonológica en Logotomas, Memoria Secuencial Auditiva de Palabras (3-7 años) LEBÓN

***PROLEC-R** (igual diferente)

CONCIENCIA FONOLÓGICA

Prueba destinada a evaluar habilidades metalingüísticas de tipo fonológico. 1999-2000 Paula Yakuba

***PROLEC-R** (nombre o sonido de las letras)

ACTIVIDADES/MATERIALES/WEBS

ORIENTACIONES

MOTRICIDAD

ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

Ritmo

Diferenciación y realización de acciones que impliquen la noción de simultaneidad (antes/al mismo tiempo, después).

Diferenciación y ejecución de acciones que impliquen la noción de sucesión (principio/en medio/final).

Actividades de ordenamiento temporal

COORDINACIÓN VISOMOTORA

Actividades de picado, rasgado, pintura, coloreado, calcado, reseguido de líneas, dibujos, caminos y laberintos, modelado, plegado, ensartado, cosido, recortado, dibujo.

PERCEPCION VISUAL

COLORES

Clasificar, agrupar, identificar, nombrar, relacionar colores con realidades...

CONSTANCIA DE LA FORMA

Asociación de figuras semejantes.

Descripciones de figuras y láminas.

Identificación de formas conocidas.

Cierre de formas geométricas o figuras incompletas.

Identificación de letras, números o palabras.

DISCRIMINACIÓN FIGURA-FONDO

Descubrimiento de figuras ocultas en una lámina.

Confeción de "collages" y rompecabezas.

Reseguido de figuras y objetos.

Enumeración de objetos representados en láminas.

APORTACIONES A LA EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA LECTURA

Dibujo de figuras superpuestas.

POSICIONES EN EL ESPACIO/RELACIONES ESPACIALES

Reconocimiento de la direccionalidad

Discriminar formas que son iguales a un modelo.

Reproducción de modelos lineales a través de una direccionalidad guiada (puntos).

Realizar simetrías

PERCEPCION AUDITIVA

DISCRIMINACIÓN Y RECEPTIVIDAD

Escuchar, identificar y reproducir ruidos y sonidos.

Ejecutar órdenes orales (ojos cerrados y abiertos)

Identificación de distintas voces

Repetición de frases previamente escuchadas

Ante la presentación auditiva de una palabra, el alumno/a debe decir otra que se diferencie sólo en un fonema.

Identificar y reproducir palabras que tienen la misma sílaba en posición inicial, media o final.

Identificar y hacer rimas

Identificar entre palabras fonéticamente semejantes y palabras iguales

Buscar palabras que empiecen por... o contengan... (fonemas)

MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA

Reproducción oral de dibujos

Memoris

Reproducción oral y escrita de series de cifras (orden directo e inverso)

Reproducción oral y escrita de letras, palabras y frases

Memorización de canciones infantil, poesías, adivinanzas, trabalenguas, textos

Trazar letras y sílabas en el aire al tiempo que pronuncia su sonido.

Dibujar, recortar, moldear... las diferentes letras en distintos materiales, pronunciando simultáneamente el sonido.

Realizar juegos como: Juego del mensajero, Juego de las cadenas de palabras...

HABILIDADES FONOLÓGICAS

Separación de frases en palabras

Separación de palabras en sílabas

Separación de sílabas y palabras en fonemas

Ordenar palabras en frases desordenadas

Ordenar sílabas y/o fonemas para construir palabras

Identificar palabras tras oír la serie fonológica

Construir palabras a través de sílabas o fonemas dados

Reconocer o descubrir palabras a las que le falta un fonema o sílaba

Hacer rimas

...

WEBS

<http://cillueca.educa.aragon.es/web%20lectura/>

EDUCACIÓN INFANTIL. Actividades de:

Velocidad de denominación

APORTACIONES A LA EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA LECTURA

Método DOMAN de lectura

Entrenamiento músculo del ojo

Laberintos

Juegos visuales

EDUCACIÓN PRIMARIA. Actividades de:

Entrenamiento del músculo del ojo

Salto de ojo

Laberintos

Juegos visuales

Ortografía visual

DOCUMENTOS PARA EL PROFESORADO



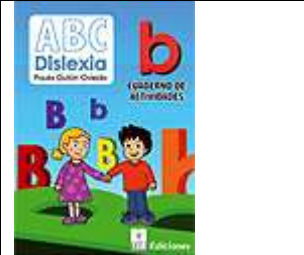


<https://9letraswordpress.com/>

CONCIENCIA FONOLÓGICA

DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

DISCRIMINACIÓN VISUAL

MANUALES GENERALES

<p><u>COLECCIÓN:</u> Dificultades específicas de la lecto-escritura: dislexia, disgrafía y dificultades habituales. Editorial GESFOMEDIA. Con 8 niveles desde los 5 años a la edad adulta. De Celia Rodríguez Ruiz.</p>	
<p><u>COLECCIÓN:</u> Dislexia: estimulación de las funciones cognitivas. Con 3 cuadernos. Editorial GEU. De Carmen M^a León Lopa</p>	
<p>ABC. Dislexia. Programa de lectura y escritura. Paula Outón Oviedo. Ediciones TEA. A partir de 5 años</p>	
<p>CLICKER 5. De Rehasoft. Es un software informático para Windows.</p>	
<p>Dislexia fonológica 1. DEHALE. Programa para desarrollar la habilidad lectora en dislexias. AAVV. Editorial Promolibro</p>	

APORTACIONES A LA EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA LECTURA

<p>Dislexia, ortografía e iniciación lectora. Editorial Valde. De Manuel Sanjuán y Marta Sanjuán. Manual, cd-rom y otros materiales</p>	
<p>La conquista de las palabras. Tratamiento de la dislexia y los trastornos lecto-escritores. Primaria I-II-III. María José Marrodán. Editorial ICCE</p>	
<p>Fichas para la recuperación de dislexias I-II-III. Mariana Peralda y Albertina Gómez. Editorial CEPE</p>	
<p><u>COLECCIÓN: DISLEXIA 1, 2 y 3.</u> Programa para la recuperación de la lecto-escritura. Antonio Vallés Arándiga. Editorial Promolibro</p>	
<p>Método MAPAL 1 y 2. Método antidislexico para el aprendizaje de la lectoescritura. Jaime M. Jiménez. Editorial CEPE</p>	
<p>RED. SERIE REFUERZO Y DESARROLLO DE HABILIDADES MENTALES BÁSICAS. Alteraciones de la Lecto-escritura (Iniciación:1.1, 1.2, Seguimiento: 2.1, 2.2, Afianzamiento: 3.1, 3.2) de los 6 a los 12 años. Editorial ICCE</p>	
<p>PROGRAMA BECOLEANDO. Programa de desarrollo de los procesos cognitivos intervinientes en el lenguaje, para las mejoras de las competencias oral y lecto-escritora. de J.L. Galve Manzano otros. Editorial ICCE. 6 niveles</p>	
<p>“Programación de actividades para Educación Especial”. Jesús Garrido Landívar. Edit. CEPE</p>	